

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
web
Nazionalità
Data di nascita

Architetto Silvia Legnani

Via A. da Brescia n.4 - 21013 Gallarate - Italy
0331.785823
0331.1835005
silvia@esselleprogetti.it
www.esselleprogetti.it
Italiana
12/06/1966

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Maggio - Giugno 2012
• Nome, indirizzo del datore di lavoro
• Principali mansioni e responsabilità
Realizzazione di Brochure e Spot di presentazione del progetto "Sicuramente in rete"
Istituto Superiore "G. Falcone" Gallarate
Responsabile progetto, funzioni di art director e grafica visualizer.
- Gennaio – giugno 2012
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
Collaborazione con Scuola d'Arte Applicata "A. Fantoni" – Bergamo
Centro Formazione Professionale
Attività didattica – discipline: "pianificazione pubblicitaria" e "Progettazione grafica"
- Gennaio 2012
• Nome, indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
Pubblicazione libro di testo "Competenze Grafiche" per le classi III e IV Istituti
Tecnici indirizzo grafica e comunicazione – disciplina: progettazione multimediale
Editore Clitt, Roma, affiliata Zanichelli
Casa editrice pubblicazione testi scolastici scuole superiori
Coautore – responsabile progetto e coordinamento attività, responsabile redazionale, referente per sviluppo materiale online
- Gennaio – giugno 2011
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
Collaborazione con Scuola d'Arte Applicata "A. Fantoni" - Bergamo
Centro Formazione professionale
Attività didattica – disciplina "pianificazione pubblicitaria"
- Settembre 2009 - giugno 2010
• Nome, indirizzo del datore di lavoro
• Principali mansioni e responsabilità
Corso Larsa - classe III C - Corso di formazione professionale indirizzo audio-video
Istituto Professionale Statale G. Falcone Gallarate
Nozioni base di inquadratura cinematografica – Introduzione all'uso dell'applicativo per audio e video editing "Final cut"
- Dall'anno 2009
• Principali mansioni e responsabilità
Collaborazione con Ing. Luigi Longoni per progetti installazione impianti fotovoltaici
Pratiche comunali: DIA, beni paesistici, ecc.
- Gennaio 2009
• Nome, indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
Pubblicazione libro di testo "Pianificazione pubblicitaria tra old e new economy" per le classi IV e V Istituti Professionali indirizzo grafica e comunicazione – disciplina: pianificazione pubblicitaria
Editore Clitt, Roma affiliata Zanichelli
Casa editrice pubblicazione testi scolastici scuole superiori
Autore
- Marzo 2008
• Tipo di azienda o settore
• Principali mansioni e responsabilità
Collaborazione con agenzia Imaginor srl di Gallarate per allestimento mostra sui mondiali di ciclismo tenutasi presso Malpensafiere Busto Arsizio (VA)
Grafica e comunicazione
Responsabile sviluppo grafico allestimento mostra
- Novembre 2005
• Principali mansioni e responsabilità
Organizzazione di "Riverberi", mostra antologica delle opere di Raffaele Massarotti, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Gallarate (VA)
Attività organizzativa, responsabile di tutta la comunicazione e della pubblicazione della raccolta antologica.

- Agosto 2000 – Novembre 2001
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Progettazione e direzione lavori per villa nel Comune di Sumirago
Attività di libera professione
Responsabile della progettazione, verifica beni paesaggistici, direzione lavori, computo metrico e contabilizzazione dei costi
- Gennaio 1996 - Gennaio 1999
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
- Collaborazione con geom. G. Pirelli
geom. G. Pirelli – Busto Arsizio (VA)
Studio tecnico
Responsabile sviluppo progetto e modellazione architettonica 3D con il software "VectorWorks"
- Settembre 1995 Giugno 1996
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
- Docente a tempo determinato di disegno professionale, disegno grafico, storia delle arti visive
Ministero Pubblica Istruzione
IPSSC "Falcone" di Gallarate
Docente classi di concorso A025 - A007 - A061
- Aprile 1994
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Collaborazione con il Prof. Giuliano della Pergola docente di Sociologia presso il Politecnico di Milano per la realizzazione del seminario "Palermo: una capitale, una città, una periferia"
Politecnico di Milano
Responsabile organizzativa e sviluppo progetto grafico del segnalibro rappresentativo
- Luglio 1993 - Settembre 1995
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
- Collaborazione con Studio arch. Pensa
Studio arch. Pensa – Busto Arsizio (VA)
Studio progettazione architettonica
Responsabile progettazione e modellazione architettonica 3D con il software Minicad/"VectorWorks"
- Da Ottobre 1994
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
- Collaborazione con Ing. Luigi Longoni
Ing. Luigi Longoni – Gallarate (VA)
Studio progettazione
Attività di progettazione architettonica
- Novembre 1992 - Febbraio 1994
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
- Collaborazione con la società AZIMUTH
AZIMUTH, Castellanza (VA)
Società di informatica, settore progettazione grafica e CAD sistema Macintosh
Attività di formatrice sull'utilizzo dei programmi di progettazione architettonica 2D e 3D: "Architron", "Minicad/VectorWorks" e "Strata Vision" funzionanti nel sistema Macintosh.
- Ottobre 1992 - Luglio 1993
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
- Collaborazione con Arch. Mauro Colombo
Arch. Mauro Colombo – Gallarate (VA)
Studio progettazione architettonica
Attività di progettazione architettonica
- Aprile 1991 - Febbraio 1992
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Principali mansioni e responsabilità
- Collaborazione con Studio CARA
Studio CARA di Cairati e Ravedone – Gallarate (VA)
Studio di grafica e arredamento
Attività di progettazione
- Ottobre 1990 – Marzo 1991
 - Nome, indirizzo del datore di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Collaborazione con il Prof. Giuliano della Pergola docente di Sociologia presso il Politecnico di Milano
Politecnico di Milano
Assistente responsabile del gruppo di lavoro per la realizzazione del seminario "Il pensiero di Lewis Mumford nella storia e nella critica", tenutosi nei giorni 14 e 15 marzo; autrice dell'intervento al seminario sulla tematica tecnologica nelle opere di L. Mumford, curatrice della presentazione del profilo letterario.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Aprile – Maggio 2012
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto dello studio
 - Marzo 2012
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto dello studio
 - 12 – 13 Gennaio 2011
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto dello studio
 - Anno 2009
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto dello studio
 - Febbraio 2009
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto dello studio
 - Settembre 2005
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto di studio
 - Gennaio 2004
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto di studio
 - Ottobre – dicembre 2001
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto di studio
 - Settembre – ottobre 2001
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto dello studio
 - Dicembre 2000
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità professionali
 - Febbraio 2000
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità professionali
 - Ottobre 1999- Marzo 2000
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali abilità professionali
 - Aprile 1999
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto dello studio
 - Marzo 1997 – Gennaio 1998
 - Nome e tipo di istituto di istruzione
 - Principali abilità oggetto dello studio
- Corso Multimedia audio – AIKA
IS Falcone Gallarate
Audio editing
- Corso Multimedia video – AIKA
IS Falcone Gallarate
Video editing
- Corso LIM
IS Falcone Gallarate
Didattica e nuove tecnologie: Utilizzo della lavagna interattiva
- Corso di formazione sulla figura del CTU presso LIUC – Castellanza
Associazione degli ingegneri della provincia di Varese
Competenze e funzioni del CTU nelle cause civili e penali.
- Corso di formazione “Introduzione al Project Management nella visione del Project Management Institute®”
Associazione degli ingegneri della provincia di Varese
Organizzazione e sviluppo attività di Project Management
- Corso di formazione – D.L. 626/94
IPC Falcone Gallarate
L. 626: valutazione rischi, attività di protezione e prevenzione, procedure, piani, segnaletica ecc.
- Superato l'esame di ammissione alla Scuola di dottorato di ricerca dipartimento di “Industrial design e comunicazione multimediale”,
Politecnico di Milano
Proposta e organizzazione metodologica della ricerca “Dalla brand equity alla leadership di marca”, risultata quindicesima su dodici posti disponibili.
- Corso di aggiornamento sui software Adobe
IPC Falcone Gallarate
Sviluppo competenze per l'uso di applicativi grafici Adobe
Abilitazione Classe di concorso A007 "arte della fotografia e della grafica pubblicitaria"
- Corso di aggiornamento
IPC Falcone Gallarate
Difficoltà attentive, emotive e bullismo, strumenti per gestire la classe
Abilitazione Classe di concorso A007 "arte della fotografia e della grafica pubblicitaria"
Vincitrice di concorso ordinario
Ministero Pubblica Istruzione
Abilitazione Classe di concorso A007 "arte della fotografia e della grafica pubblicitaria"
- Corso abilitante riservato
Ministero Pubblica Istruzione
Abilitazione Classe di concorso A061 "Storia dell'arte"
- Corso abilitante riservato
Ministero Pubblica Istruzione
Abilitazione Classe di concorso A007 "arte della fotografia e della grafica pubblicitaria"
- Corso di formazione di cui all'art. 9 del D.L. VO 19 Marzo 1996 n 242
IPC Falcone Gallarate
Prevenzione incendi, edilizia scolastica, norme tecniche, figure e procedure attuative
- Corso di formazione ai sensi della L. R. del 09.06.1997 n. 18 riconosciuto dalla regione Lombardia con Decreto n. 58009 del 27.04.1998
Ordine degli Architetti della provincia di Varese
Concetto e tutela del paesaggio- leggi – competenze – gestione- aspetti procedurali

- Settembre – ottobre 1997
• Nome e tipo di istituto di istruzione
• Principali abilità oggetto dello studio
- 1996
• Nome e tipo di istituto di istruzione
• Valutazione
- Luglio 1995
• Nome Ateneo
- 1992
• Nome Ateneo
• Valutazione
- 1985
• Nome e tipo di istituto di istruzione
• Valutazione

Corso di aggiornamento
IPC Falcone Gallarate
Corso di formazione per laboratorio fotografico

Diploma di maturità di “tecnico della grafica pubblicitaria”
IPC “Dudovich” Milano
48/60

Abilitazione all'esercizio della professione di architetto.
Politecnico di Milano

Laurea in Architettura
Politecnico di Milano
91/100

Maturità scientifica
Liceo scientifico Gallarate
52/60

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati ufficiali.

PRIMA LINGUA
ALTRE LINGUE

ITALIANO

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Buono
Sufficiente
Sufficiente

Francese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Scolastico
Scolastico
scolastico

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

L'attività didattica richiede e nello stesso tempo permette lo sviluppo di capacità relazionali e comunicative indispensabili nell'ambiente lavorativo legato alla scuola. Lo sviluppo di una fattiva collaborazione con gli studenti è condizione indispensabile per raggiungere gli obiettivi formativi programmati a inizio anno.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Le esperienze lavorative maturate in diversi ambiti hanno spesso richiesto attento coordinamento, pianificazione e programmazione per non interferire con l'attività didattica e contestualmente hanno permesso un arricchimento professionale legato alla realtà, indispensabile al docente che insegna le materie professionali.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

L'attività didattica è inscindibile dall'utilizzo dei diversi software Adobe necessari per la progettazione e lo sviluppo degli elaborati grafici. Inoltre l'esperienza di architetto è legata all'utilizzo di alcuni software di progettazione CAD anche 3D.

Sotto la mia responsabilità ai sensi del D.P.R. del 28 dicembre 2000 n° 445, così come modificato ed integrato dall'articolo 15 della legge n° 3 del 16 gennaio 2003, consapevole delle conseguenze previste dalla legge in caso di affermazioni false, dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, compresi eventuali dati sensibili, ai sensi dall'articolo 13 del decreto legislativo 30 giugno n° 196.

Firma